

Halage et attelage. A pied, à cheval où en bateau, à la conquête de l'Oust

La Gazette du Centre Morbihan Publié le 9 Mai 21 à 11:52

Halage et attelage multiplie les initiatives pour valoriser le canal de Nantes à Brest. En tête de gondole, la construction en cours d'une toue.



Patrick Grimault, Loudéacien et président de l'association halage et attelage a des souvenirs de l'époque où le Centre Bretagne tournait le dos au canal de Nantes à Brest. (©La Gazette du centre Morbihan)

Halage et attelage multiplie les initiatives pour valoriser le **canal de Nantes à Brest**. En tête de gondole, la construction en cours d'une **toue**. **Patrick Grimault**, Loudéacien et président de l'association halage et attelage a des souvenirs de l'époque où le **Centre Bretagne** tournait le dos au canal de Nantes à Brest.

"Petit, j'habitais à 4 km de Saint-Samson, mes parents ne m'ont jamais proposé d'y aller ! Je posais des questions, je n'avais pas les réponses. Saint-Samson avait vocation à être le port de Loudéac et les Loudéaciens eux-mêmes l'ont oublié !"

Patrick Grimault

Depuis l'homme a rattrapé le temps perdu. Créée en 2016, l'association Halage et attelage n'est pas si vieille mais elle grandit vite !

Suite à un appel de projet de la région pour rénover dix maisons éclusières, le projet de Halage et attelage retient l'attention : « on a été lauréat pour effectuer la rénovation de l'écluse 38. Avec une obligation de valoriser le chantier » explique Patrick Grimault.

« On ne l'a pas trouvé alors on le fait nous-mêmes ! »

« D'abord, l'idée après la rénovation était de faire des expositions et des animations ouvertes au public. Ensuite, nous avons proposé des balades à cheval. » Le nom de l'association fait soudain sens. Au petit trot pour commencer : » nous avons deux chevaux, Carioline et Arpège, et une carriole de 12 places. »

Si l'expérience n'a pas fait long feu, l'association a continué d'être active avant de refaire flot à nouveau après trois ans de travaux divers.

La toue numéro 1 !

Chef d'entreprise retraité de l'industrie, Patrick Grimault a deux passions : » depuis le plus jeune âge, je fais du cheval et du bateau à voile « .

Familier très tôt au monde associatif, avec Halage et attelage la synthèse est parfaite.

« Nous voulions faire des promenades en bateau. On ne l'a pas trouvé alors on le fait nous-mêmes ! » lance le président.

À Kerduchal à Pontivy, le chantier avance .

" en collaboration avec un charpentier de la marine, la maquette au 1/5e est réalisée. En cours, le contreplaqué à blanc est posé et l'hélice est renforcée. La coque est en cours de construction. On utilise de l'Époxy, une résine haut de gamme stratifiée en verre et en carbone comme pour les bateaux de la route du Rhum."

Une nouvelle main-d'œuvre va prendre le relais pour poser l'habitable poursuit Patrick :

les élèves du lycée du Blavet vont démarrer la cabane en octobre. On se donne une petite année pour finaliser le bateau. Ensuite, il faudra l'homologuer, faire deux à trois mois d'essais. » A l'été 2022, la toue cabanée devrait embarquer ses premiers passagers.

Plus de 120 contributeurs

Halage et attelage a initié des balades inventaires, une manière de joindre la mémoire à l'agréable. Chaque sortie révèle des trésors parfois oubliés.

« Le 11 mars dernier, un groupe de marcheurs a parcouru 7 km de Guillac à Josselin et recensé 22 curiosités ! Fontaines, allées couvertes, source captée, manoir, ponts."

L'idée de l'association est d'explorer tronçon par tronçon les 70 km de l'Oust au Blavet, de Josselin à Pontivy.

Halage et attelage enquête aussi auprès de la population : » nous recueillons des histoires de moulins, de noyades, des personnes qui ont vécu dans des maisons éclusières ou qui ont pêché des moules sur le cours de l'Oust ! »

Autant de témoignages rendus possibles par plus de 120 contributeurs, » de la simple carte postale donnée, au spécialiste du canal comme Kader Benferhat. » La moisson continue « nous recherchons des photos, des archives surtout auprès des anciens » insiste-t-il.

Exposition numérique

Aucun thème n'échappe au collectage d'informations, pas même les questions qui dérangent. « D'où vient l'eau potable ? Comment gère-t-on les eaux usées ? » interroge Patrick Grimault soucieux d'établir un état des lieux complet sur ces 70 km canalisés.

Économie, tourisme, histoire, trois grands thèmes et 33 sous thèmes ciblés. Assez pour boucler une exposition numérique opérationnelle dès l'hiver prochain :

"Nous aurons entre trois et cinq écrans digitaux déplaçables. Ils sont destinés d'abord aux autochtones. Ces écrans seront itinérants dans les écoles, les maisons éclusières et les mairies. La région va faire un film sur le canal et les éclusiers. Des films sont déterrés un peu partout au bas des étagères, il y a de véritables pépites !"

Comment imaginez-vous le canal en 2050 ?

Autre projet dans la ligne de mire de l'association, un formulaire en forme de plongée dans le futur. Il sera adressé aux maires et aux curés des bords de canal avec cette question cruciale : « Comment imaginez-vous le canal en 2050 ? En fonction des subventions que nous aurons, nous ferons des petits films sur les réponses apportées. »